



# Fluktuation der Jugend in der Blasmusik

ANDREAS SCHAFFER

# Aktuelle Trends

- ▶ Verbindlichkeiten sinken
- ▶ Individualismus steigt
- ▶ Demografische Entwicklung zugunsten der Städte
- ▶ Trend zu Projekten
- ▶ Durchschnittsalter in Vereinen sinkt
- ▶ Einstieg in die Musikschule beginnt früher

50 % der Werbung  
sind umsonst

Man weiß nur  
vorher leider  
nicht, welche  
50 %

# Beziehungsebene

- ▶ Den Menschen als Ganzes wahrnehmen
- ▶ Interesse am Menschen zeigen
- ▶ Pädagogisch denken: Talente fördern, Menschen stärken, Ziele setzen
- ▶ Bindestrategien überlegen
- ▶ Elternarbeit

# Musikalische Fragen

## Alternative Proben

Wechselnde Probentage

Blockseminare

Probenwochenenden

Ferien nutzen

## Konzertkalender

Qualität vor Quantität

Jahresplanung

Ausnahmesituationen schaffen

## Besetzung

Jugendorchester als Vorstufe

Stimmverteilung

Besetzung von Solo-Stellen

Ensemblespiel verstärken

# Vereinsführung

- ▶ Amateurverein vs. Professionelle Führung
- ▶ Führungskräfteseminar ÖBV
- ▶ Jugendreferentenseminar ÖBJ
- ▶ 4 Phasen der Jugendarbeit:  
Anwerbung/Ausbildung/Eingliederung/aktive Mitgliedschaft
- ▶ Jugend früh in die Vereinsorganisation einbinden:  
Jugendreferenten-Team  
Jugend-Beirat  
Stellvertreter-Funktionen

# Angebote der ÖBJ

- ▶ Jugendreferentenseminar
- ▶ Jugendreferententreffen
- ▶ Bundesjugendbeirat
- ▶ Bundesjugendvertretung (Wien)
- ▶ Bonus Card
- ▶ JUVENTUS
- ▶ Jugendleitfaden

# Willkommen im Verein

